Domingo 29 de Agosto de 1869 — BUENOS AIRES — Año VII — Número 345

PUNTOS DE SUSCRICION
Y DE VENTA
EN BUENOS AIRES

MORTA, libreria del Colegio, calle Bolivar 54.
LUCIEN, calle de la Victoria 119.
LEGUINA, Moreno 54.
CASABALLE, plaza de Monserrat.
REAL Y PRADO, Bolivar y Moreno.
PÉRISSÉ, Suipacha y Cuyo.
Libreria Nueva, Cangallo 89.
JOSÉ. O. BRIZUELA, casa de remate y comision, Junin 40.
Y en todos los Kioscos de Bs. Aires.

EL MOSQUITO

PUNTOS DE SUSCRICION
Y DE VENTA
EN LAS PROVINCIAS

SAN NICOLAS, A. Degreef.
MERCEDES, LAHITTE.
ROSARIO, Andrés Gonzales
CONCORDIA, Mateo Iglesias.
URUGUAY, C. Ugarteche é hijos.
MONTEVIDEO, Eduardo Lenzi.
CORRIENTES, Pedro Burgos.
LA PAZ, Ambrosio Ordano.
GUALEGUAYCHÚ, F. Rousta.
PAISANDÚ, Benjamin Quijano.
SANTA FÉ, L. F. Roucau.

Editor-Gerente : L. CHOQUET — PERIÓDICO SATÍRICO, BURLESCO — Oficina : Moreno 54, LEGUINA

Oficina : calle Moreno Nº 54. — Sale todos los Domingos. Suscricion : veinte pesos m/c; número suelto, 5 pesos.

EL MOSQUITO

Buenos Aires, Agosto 29 de 1869.

—

IL GETTATORE.

Que barbaridad! como ha aumentado de precio todo Dios mio!

Ya no se puede vivir al precio que han alcanzado hoy dia la manteca y el coral.

Habiendo visto en casa de Montaldo un trozo de coral magnifico con una porcion de ramitas y de puas entre en casa del joyero y pregunté por el precio de ese pedazo de vejetacion sub-marina.

Saben vds. lo que me pidieron?

No, no se lo quiero decir, solo les diré que es un escándalo, una barbaridad sin nombre!

Es preciso ser rico ahora, para poder poseer un trozo de coral con puas.

Ese objeto de necesidad no está al alcance de los modestos redactores del *Mosquito*.

Y despues habrá quien diga que nadie falta de lo necesario en Buenos Aires y que si bien algunos carecen de las superfluidades que hacen un encanto de la vida y un paraiso de este picaro mundo, todos tienen lo indispensable para sustentar su existencia.

Error! error! fatal error! nos faltan ramas de coral.

Creo que oigo á alguno de los lectores del *Mosquito* preguntar á que titulo y porque razon se hace indispensable una ramita de coral para cruzar el desierto de la vida y atravesar ese valle de lágrimas que se llama la tierra.

Comprendo la pregunta.

Yo mismo la hubiera hecho hacen ocho dias, antes de haber leido la *Nacion Argentina* del mártes.

Pero desde que lei la *Nacion Argentina* dol martes, comprendo la necesidad, la indispensabilidad de la ramita de coral con puas.

Es el amuleto mas poderoso, contra el *mal occhio*, es el remedio mas eficaz para inutilizar las malas suertes que puedan echarle á uno, es el preservativo mas seguro contra los *gettatori*.

Y aquí, en Buenos Aires tenemos á un gettatore.

Si señor; tenemos esta desgracia,

Lean la *Nacion* del martes y verán si no es cierto.

Y saben vds. donde está metido ese *gettatore* ?

En el Congreso! nada menos que en el Congreso!

Hablemos sin rodeos; estamos entre hombres; ese gettatore es el señador Don Martin Piñero.

Lean la *Nacion*! lean la *Nacion* del mártes y verán!

Verán que es Don Martin que ha asesinado al pobre Salvatierra; asi, de una mirada, zas! *mortuus est*!

¡Caramba!

¿Y cómo vamos á hacer ahora?

Es una gran desgracia, porque á mas del miedo personal que un ciudadano está en derecho de esperimentar al encuentro de Don Martin, tenemos el temor político, el julepe patriotico, si se dignan vds. perdonarme esa espresion colorida (*ad julepem patriæ pertinens.*)

Los Jesuitas se apoderan cada dia mas de la educacion; la enseñanza está casi monopolizada por los hijos de San Ignacio, antiguo patron de Buenos Aires, en tiempos de Don Juan Manuel.

¡Sí los brujos se apoderan ahora de la legislatura, estamos fresquitos!

¡Oh, una ramita de coral! mi reino por una ramita de coral! como decia Shakespeare.

¡Tengo precisamente que llevar al *Naeional* un aviso pidiendo obreras en camisa para la casa de Edmundo Dumas; si me encuentro con Don Martin, soy un hombre muerto como el pobre Salvatierra!

¡Será preciso, pues, morir á la flor de mi tercera juventud!

Tengo ganas de cantarme á mi mismo la romanza de *La Palidez* ó el *Miserere* del *Trovatore*!

En el momento en que escribia los últimos renglones, recibó una cartita del amigo Fumi á quien habia escrito para preguntarle si conoce algun remedio que no sea de coral contra la *gettatura*.

He aquí la contestacion de Fumi :

« Querido amigo,

« Antes de haber leido la *Nacion Argentina* del mártes, no creia á la mala influencia de ciertas miradas, y por eso nunca me habia ocupado en buscar remedio á ese mal; pero desde entonces, la insinuacion de la *Nacion Argentina* y su carta han sumido mi alma en la duda y siento haberme reido á veces de mi amigo Marotta que tenia un miedo cerval á esa ramificacion de la brujeria.

« Ahora me acuerdo que Marotta me dijo varias veces que la ramita de coral no es indispensable; una horquilla de marfil es suficiente, es el instrumento que usaba el inolvidable Fiorentino con las personas de cuyo ojo desconfiaba.

« Los *lazzaroni* de Napoles tienen un remedio aun mas sencillo, y por su baratura al alcance de todos, pues no cuesta nada.

« Para combatir la influencia del *gettatore*, los *lazzaroni* se contentan con cerrar el puño dejando abiertos los dedos indice y menique y con esa horca improvisada amenazar al *gettatore*.

« Suyo de corazon,

« W. FUMI. »

Comunico esta receta al publico en general y particularmente á la *Nacion Argentina*.

En cuanto á mi, no entro mas en la oficina del *Nacional* sín hacer el gesto que hacen, en *Orfeo en los Infiernos*, los dioses del Olimpio cuando cantan á Jupiter :

Ha! ha! ha! (*bis*)
Ne prends pas l'air patelin,
On connaît tes farces, Jupin!
Hh! ha! ha! (*bis*)
Ne prends pas l'air patelin,
On te connaît Jupin.

LA CONCIENCIA DE UN NIÑO.

Se embromó el padre Astete.

Hace mucho tiempo que el Sr. D. José Manuel Estrada habia reconocido que en materia de religion, los obispos y cardenales que se habian ocupado de siglo en siglo en revisar, completar y perfeccionar el catecismo eran unos bárbaros que no saben enseñar su religion.

Solamente la ocasion habia faltado al jóven profesor de todo para aplicar su teoria y condenar al ostracismo y al destierro todas las doctrinas cristianas y los catecismos benditos y aprobados por los papas, obispos y otros empleados eclesiásticos.

Le faltaban dos cosas.

El poder.

Y un libro para reemplazar ventajosamente la vetusta teoria del padre Astete.

Ultimamente, el señor Estrada ha tenido la doble oportunidad de realizar su sueño.

Le han hecho gefe del departamento de escuelas y al mismo tiempo, por una coincidencia muy singular, su hermano publica un libro traducido del francés por D. Domingo F. Sarmiento y titulado: *la Conciencia de un niño* que es el tipo perfecto del libro de texto para que un niño aprenda lo que el padre Astete era incapaz de decirle.

El libro principia ásí:

« Soy muy feliz: tengo excelentes padres que se ocupan contínuamente de mí. Su bondad provee á todo lo que me es necesario. Si: son muy buenos padres, muy dignos de mi amor! »

Ya se vé que el padre Astete no habia pensado en decir á los niños que deben pensar que son felices porque tienen escelentes padres!

¿Y cual es el niño que va á pensar que tiene escelentes padres si no está escrito en su catecismo?

Conozco á una porcion de huerfanitos á quien no se les ha ocurrido nunca decir: « soy muy infeliz porque tengo escelentes padres! » la desmoralisacion de esos pobres chicos y su falta de instruccion es tal, que á pesar de saber de memoria el padre Astete piensan por lo contrario: « Soy muy infeliz porque no tengo padre ni madre como los demas niños. »

Otra citacion, al acaso:

« Mis hermanas mayores y nuestra criada participan de los trabajos de mi madre. »

Ya ven!

Un niño debe siempre figurarse que su madre trabaja y que tiene hermanas mayores que trabajan con ella, y con la criada, es muy ingenioso, el padre Asiete no hubiera hallado eso, nunca!

Y hay una porcion de otras bonitas cosas que pueden reemplazar para un niño inteligente y concienzudo todos los libros que se necesitan para completar las instrucciones del padre Astete.

Citemos ejemplos :

» La mayor parte de los padres de familia que viven en el campo, son labradores, (el rival de Astete ha omitido añadir «cuando no son pastores ó montoneros»).

« Durante el invierno, el sol no alumbra mucho tiempo, y esparce poco calor,

« La lluvia y el calor del sol contribuyen, mas que todo para harer crecer las plantas;

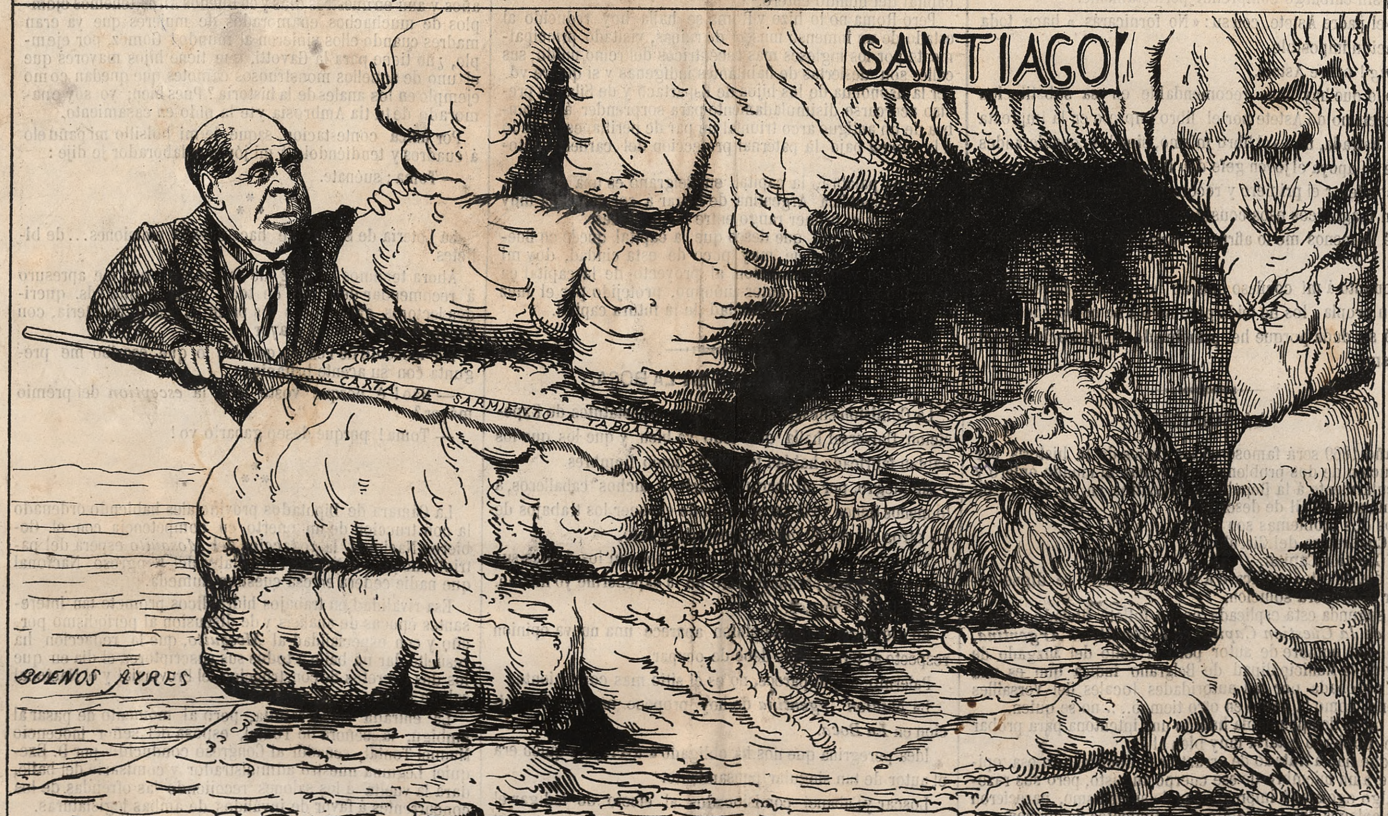
« Luego que los rayos del sol han calentado la superficie de la tierra y de las aguas, se levantan vapores y nieblas. »

Ya se vé! *un po di tutto*, como dice Fanfulla da Lodi, de la *Nazione Italiana*, elementos de agronomia, de astronomia, de cosmografia!

Mas lejos los hay taméien de historia natural:

A PROPOSITO DEL
CIRCO
ALTA ESCUELA
¡ Que linda maestra !
MOSQUITO
MOSQUITO
LA MARPOSA DE ÉBANO
Su revoloteo es tan rápido que no se vé s color.
BEBE
¡ Que monadita
OTELO
Un moro ingles celoso de mostrar su talento al publico.
JOVEN EQUITADORA
Una niña que ira lejos si sigue galopando y saltando asi.
IL SIGNORE CHIARINI.
ROSS Y CARLO
Un modo raro de presentarse en sociedad, pero que no desagrada.
EN EL ALCAZAR
— ¿ Que demonio haces con ese traje ?
— Como veo que solo el circo Chiarini gana dinero con sus mujeres y sus caballos, ensayo un papel mitad de mujer y mitad de caballo para ver si podemos llamar otra vez el público por acá.
EL GRAN GASPAR
El leon del Circo.

— Bravo Doctor! Felicitaciones! ¿ Que tal como le fué? — Bien, Bien, muchas gracias! pero..... otra vez cuando quiera darme una mision, le agradeceré que me la elija mas agradable.



— Sal! ven acá! á ver si te atreves á avanzarme!
— Ven tu por acá, en vez de acosarme de lejos.

H. Stein

« Yo soy muy jóven aun: pocos años hace que no habia nacido. ¿cómo he venido al mundo? etc. »

He aquí una reflexion que ese imbécil de padre Astete no hubiera pensado en poner en la cabeza de un niño!

Mas lejos hay la *Doclrina Cristiana* mucho mas bien esplicada que la del padre Astete.

Por ejemplo, Astete dice que Dios es todo poderoso, lo afirma, lo asienta, no admite replica ni observacion, pero el autor traducido por el Sr. Sarmiento ha comprendido que los niños deben principiar temprano á reflexionar filosóficamente, á discutir, á raciocinar y no creer asi á ciegas:

P. Pues que Dios ha podido hacerlo todo de la nada, ¿que debe ser él mismo?

R. Debe ser Todopoderoso.

Debe ser, preciosa reticencia, esos niños seguiran tal vez un dia la carrera diplomática, enseñémosles ya á guardar un desfile para batir en retirada si es necesario.

¡Y los mandamientos, escuchen:

1º Tú adorarás un solo Dios.

2º Tù no tomarás en vano el nombre de Dios.

3º Tù sántificarás el domingo

4º Tù honrarás á tu padre y á tu madre.

5º Tù no matarás.

6º Tú no serás impúdico.

7º Tú no robarás.

8º Tù no mentirás.

9º Tù no codiciarás la mujer de tu prójimo.

10 Tù no codiciarás los bienes ajenos.

¿Eh, que tal? ¡que delicadeza!

El sexto por ejemplo: « Tu no serás impúdico».

Eso si, en buena hora!

El padre Astete, el, planta sin incomodarse: »No fornicarás».

El niño que no entiende esa espresion pregunta naturalmente: « ¿Que es fornicar? »

Y no es fácil esplicárselo, mientras q' con buenas palabras y ciertas circonlocuciones es muy fácil decirle lo que es ser impúdico.

A mí me lo esplicó el primer confesor que tuve, á la edad de siete ú ocho años. No empleó ni una sola palabra deshonesta y sin embargo comprendi perfectamente.

Pero el padre Astete con su: « No fornicarás » hace toda esplicacion imposible.

Shoking! padre Astete.

Pero lo que hay mas recomendable en esa substitucion del catecismo de Astete por el libro impreso en la imprenta del Sr. Estrada, no es el libro mismo, sino los considerandos en que se apoya el jóven gefe del Departamento de Escuelas para condenar el primero y recomendar el segundo.

¡Son magnificos esos cousiderandos!

Así á lo menos me lo afirman varias personas caracterisadas.

En cuanto á mí confieso que no he podido formar una opinion propia; los he leido pero no los he comprendido.

Será sin duda porque he principiado mi educacion por el catecismo.

LA SOLUCION

El año 1869 será famoso en los anales de la historia por la solucion de dos problemas que tenian al mundo entero y particularmente á la República Argentina en un estado de impontencia difícil de describir.

Esos dos problemas son:

La Cuadratura del Círculo.

La Cuestion Capital.

Un dia de estos suplicaré á mi amigo Rave se digne esplicar la primera solucion.

La segunda está esplicada en un folleto titulado: *Solucion de la Cuestion Capital en la República Argentina.*

No lleva nombre de autor pero el sello del Juzgado de Paz y de la Municipalipad de Belgrano indica que es una obra aprobada por las autoridades locales del Versailles porteño, como la llamó en otro tiempo.. .. no se quien.

En otros tiempos habia habido una intentona para probar que el Gobierno estaria muy bien allá.

El que habia tratado de arrastrar el Congreso en esa opinion era un miembro de ese cuerpo augusto, pero sus razones algo egoistas é impregnadas de sibaritismo, parecieron á sus cólegas una ofensa á sus sentimientos de denuedo.

En efecto, el autor del proyecto fundaba su opinion en que en Belgrano, hay casas bonitas, hay flores, pajaros que cantan, luciernagas que revolotean al anochecher, alegres paseantes que van á buscar lejos del bullicio de los grandes centros, los placeros tranquilos y los gozos amenos de la vida silvestre, la paz del campo, el aspecto det sol poniente, el duce canto de la calandria, la sombra suave del ombri, el cesped por alfombra y por sofá, y todas las embriagadoras voluptuosidades de la vida contemplativa con nn *pàté de foie gras* y unas cuantas botellas de *Champagne Cliquot*.

Los padres de la patria no se dejaron seducir con esa deliciosa pintura de los placeres que esperaban á los legisladores si aceptaban la mocion.

Pero los argumentos sobre que contaba, el autor del proyecto fueron precisamente los que sublevaron una tampestad de indignacion en el seno de nuestro parlamento.

—¡Que! esclamó uno? Acaso se nos toma á nosotros por unos sibaritos? El que lo ha creido ha cometido un error craso; somós espartanos de la primera categoria! Que nos importa á nosotros el aroma de las flores? Las flores que debemos cultivar son las de la Retórica! el perfume que debemos buscar es el que dimana de la verdad cualquier que sea ese perfume, agradable ó desagradable; el que no guste de el que renuncie! que se vaya! ese es indigno de compartir nuestras patrióticas tareas! Atras el atrevido que nos manda á Capúa! no tenemos las debilidades de los soldados de Anibal! La vida del hombre público no es ni debe ser una vida de placeres, pero si al contrario una vida austera y grave! El deber es que debe encadenarnos en nuestras sillas magistrales y no guírnaldas de flores como en un momento de incalificable olvido lo ha propuesto nuestro honorable cólega! ¡Que flores! que placeres campestres! que cesped! que pajaros! ¡buenos pajaros somos nosotros!

Asi habló el orador y su discurso produjo una impresion tan honda que muy poco faltó para que me soplaran la capital allá al infierno, al diablo, en medio de los Indios, en Fraile Muerto, como lo deseaba *in illo tempore* el senador Piñero que felizmente ha modificado su opinion.

La del autor del folleto de que hablamos se funda sobre motivos mas sérios, se conoce que se acuerda aun de la filipica del orador espartano.

Este se refiere á los tiempos mas remotos de la historia para probar que la capital debe ser en Belgrano.

Habla de Ciro y de los persas; de Susa, de Babilonia, de Cartago, de Alejandría, de Roma, de Lóndres, de Paris, de San Petersburgo y de Washington que es segun él la ùnica capital hija de la inteligencia, lo que prueba que la de la República Argentina (la capital) debe ser en Belgrano.

El autor, con una erudicion digna de las mayores alabanzas prueba como dos y tres son ocho que todas las desgracias de las naciones, su decadencia, su humillacion y su servidumbre vienen de que no eligieron á Belgrano por su capital.

Roma, por ejemplo, Roma si hubiera tenido el tino de declarar Belgrano capital del Universo, Roma seria aun la capital del mundo entero.

Pero Roma no lo hizo y Roma se halla hoy reducido al estado de un inmenso museo de ruinas, visitado principalmente por los ingleses mas escéntricos del reino unido; sus calles son desiertas de habitantes indígenas y si quiere vd. ver la fisonomia de los hijos de Espartaco y de Síla, es preciso acercarse disimuladamente para sorprender á la sombra de un antiguo arco triunfal un par de perillanes jugando á la *morra* bajo la paternal proteccion del cardenal Antonelli.

En una palabra, la capital en Belgrano es una garantía para la República Argentina de llegar á ser colocada muy en breve en el primer rango entre las naciones.

En cuanto á mí, que deseo que la capital quede en Buenos Aires ó se aleje muy poco de esta ciudad, doy mi aprobacion y mi bendicion al proyecto de la capital en Belgrano y felicito al autor anónimo, protejido por el Juez de Paz y la nueva Municipalidad de la futura capital.

¿ESPONDREMOS EN LA BOCA.?

La Comision encargada de revisar los estatutos de Exposicion Universal halla que todo va bien y que los que los habian fabricado habian trabajado como hombres.

Me alegro, por mi parte y felicito á dichos caballeros, á lo menos tienen ya la satisfaccion de esponer los trabajos de los otros sin ver el suyo expuesto á un reto.

Yo soy como ellos me gusta que expongan los demas sus productos y sus personas, pero no á exponerme yo mismo.

Cuestion de gustos.

En ese negocio de la opinion aparece una nueva opinion respecto al terreno que debe de ocupar.

Palermo, segun parece, no es el sitio mas conveniente.

La *Nacion Argentina* de hoy propone hacer la Exposicion en *La Boca.*

Idea peregrina que nos ha obligado á averiguar quien era el autor de tan singular pensamiento.

Loscar y Cabanel comisionados al efecto de indigar el promotor de la idea nos ha declarado que ese autor es el Dr. Ernest cirujano dentista,

Ese jóven arttsta literato, halla que si los productos de su inteligencia pueden ser expuestos en todas partes á la admiracion pública, los de su industria deben solo ostentarse en *la boca.*

Es una idea que merece un estudio sério, como dice la *Nacion.*

La llegada *in queste mura* de la señora Ristori habiendo despertado las susceptibilidades patrióticas de muchos individuos que anteriormente evitaban hacer alarde de su nacionalidad y hoy dicen á todos y hasta publican por los diarios que son italianos, la redaccion del *Mosquito* considera de su deber ceder á esa lejitimá manía y declararse ella tambien hija de la patria de Dante, de Petrarca y del conde Manghi.

Simone Piianchardini, — D. B. Sabañonelli. — B. B. T. Tekoezzi. — Y. Loscaretto. — F. Cabanello. — E. Steinterello (dibujante),

***

¡Uf!

¡Ay!.... Figurense que.... ayer.... en la Merced....

Estoy todavia.... ¡ah!.... tan conmovido que me falta el resuello para contarles lo que.... ¡uf!.... dejenme tomar aliento.

Es la cosa mas graciosa del mundo.

El Dr. D'Amico quiso casarse ayer con el cura.... no! estoy confundiendo. Gomez quiso obligar al cura Gavotti á casarlo con la Balan....

No!.... no es eso!.... estoy confundiendo; lo cierto es que el novio está preso precisamente en el momento en que su novia habiendo recibido el consentimiento de un hijo mayor de edad que tiene no sé donde, nada se oponia al dulde enlace de los dos pichones.

Ese ejemplo de estraordinaria constancia ha hecho un tal efecto sobre mi joven colaborador Sabañon que me ha pedido la mano de mi tia Ambrosia viuda desde 1845.

—¡Estas loco, muchacho! le he dicho yo, mi abuela tiene ochenta años!

L'amour n'a pas d'àge. me ha contestado, Sabañon, tu paisana Ninon de Lanclos hizo conquistas á los ochenta años y aun en nuestros dias y en Buenos Aires tenemos ejemplos de muchachos enamorados de mujeres que ya eran madres cuando ellos vinieron al mundo! Gomez, por ejemplo, ¿no tiene para la Gavotti, que tiene hijos mayores que el uno de aquellos monstruosos camotes que quedan como ejemplo en los anales de la historia? Pues bien; yo soy enamorado de tu tia Ambrosia y te la pído en casamiento.

Por única contestacion, saqué de mi bolsillo mi pañuelo á cuadros y tendiéndolo á mi jóven colaborador le dije:

— Toma; suénate.

***

La Loteria de Santa Fé hace nuevas emisiones... de billetes.

Ahora tenemos la del 2 de Setiembre. que me apresuro á recomendar deseando de todo corazon que vds. queridos lectores, ganen todos los premios de dicha loteria, con escepcion del premio mayor.

Ese inocente de Pekoe, que lee lo que escribo me pregunta con su acente britanico:

— Háo! é porqué vosté jace la *esception* del premio máyor?

— Toma! porque deseo ganarlo yo!

***

La Cámara de Diputados provinciales habiendo ordenado la construccion de un puerto en competencia con el Gobierno Nacional, la redaccion del *Mosquito* espera del patriotismo del Senado Provincial y del Congreso Nacional que nadie cederá en esa cuestion humeda.

Esa rivalidad en trabajos hidráulicos promete tan interesantes épocas de análisis y de discusion al periodismo porteño y con especialidad al *Mosquito*, que la redaccion ha resuelto dar un baile á todos sus suscriptores el dia en que los dos decretos de construccion, el Provincial y el Nacional salgan á luz.

La entrada será gratuita, pero al momento de pasar al ambigú, la señora de Tontal, esposa del señor Inocencio Manuel Tontal, señador al Congreso conducido por D. Exequiel Leguina nuestro administrador y comisario del baile, dará la vuelta á los salones recojiendo las ofrendas de los concurrentes á favor de inválidos de ambas legislaturas.

533 — Imp., Lith. y Fund. de tipos á vapor, Moreno 130.